

À LA CONQUÊTE DU CANADA

Tania Wallack, 13 ans, figure parmi les meilleures joueuses de basketball du Canada. Elle représentera le Manitoba, avec l'équipe des moins de 15 ans, lors du prochain championnat national.

B7

LA RELÈVE ASSURÉE

L'Hôpital Sainte-Anne accueillera dès l'automne prochain trois nouveaux médecins bilingues. De quoi assurer la relève après le départ à la retraite de plusieurs médecins.

B11

340

Provencher

PLACE À LA
culture

340provencher.com

I CULTUREL I

I MUSIQUE

Un été rythmé

Qu'ils soient Montréalais, Franco-Manitobains, Fransaskois ou anglophones, les musiciens qui se présentent, cet été, sur la scène du Jardin de sculptures, à Saint-Boniface, comptent enjoliver la saison estivale.

Daniel BAHUAUD

redaction@la-liberte.mb.ca

Les rythmes de nombreux musiciens francophones et anglophones rayonneront durant toute la saison estivale, au Jardin de sculptures de la Maison des artistes visuels francophones, grâce aux Mercredis en musique.

Une nouveauté organisée par le Festival du Voyageur, les Mercredis en musique se veulent avant tout une occasion pour le public de sortir, sur l'heure du midi, pour profiter du beau temps et apprécier une différente prestation musicale chaque semaine.

« L'idée mijotait depuis quelque temps au Festival du Voyageur, indique le directeur artistique des Mercredis en musique, Julien Desaulniers. Cela fait déjà plusieurs années que les Bonifaciens ont pu constater l'attrait, et le succès, des prestations en plein air qui ont lieu dans le Quartier de la bourse de Winnipeg, ou encore à La Fourche. Pourquoi donc ne pas rehausser la visibilité de Saint-Boniface, et faire venir les piétons chez nous? »

Ainsi, depuis le 3 juillet, et jusqu'au 28 août, des musiciens d'ici



photo : Gracieuseté Paul Cargnello

Paul Cargnello.

et d'ailleurs se présentent au Jardin de sculptures, situé sur le boulevard Provencher. (1)

« J'ai hâte de me retrouver à

Saint-Boniface, indique le Montréalais, Paul Cargnello, qui sera au rendez-vous le 17 juillet prochain. J'ai joué au Festival du

Voyageur, mais pas l'été, en plein air. Ce sera intéressant de voir combien de gens assisteront au spectacle. Il y en aura-t-il 20 ou 200? On ne sait

jamais dans de telles circonstances, étant donné que tout dépend du temps qu'il fera et combien achalandé sera le boulevard. Et c'est ça qui rend le tout attrayant, puisqu'il faut s'adapter au public. »

Quant à son spectacle en tant que tel, Paul Cargnello promet des chansons engagées, offertes dans une ambiance plutôt intime. « C'est ce que j'appelle le format Billy Bragg, lance-t-il. Tout comme le célèbre auteur-compositeur-interprète militant, je serai en solo sur scène, armé d'une guitare sèche ou d'une guitare électrique. Et la prestation sera plutôt éclectique. On entendra un mélange de *reggae*, de *folk*, de *blues* et même d'un peu de *punk*.

« Ces styles reflètent le fait que je suis un artiste politisé, poursuit-il. Je suis très inspiré par le mouvement féministe et la lutte pour les droits autochtones. C'est sûr que j'espère que les gens trouveront ma musique accrochante, mais j'aimerais aussi qu'ils soient saisis par les textes. Chose certaine, le format plein air se prête à merveille pour ce genre de prestation! »

(1) Renseignements : www.heho.ca.

AVIS

AUX
annonceurs et aux lecteurs

Veuillez prendre note que *La Liberté* ne sera pas publiée :
le 31 juillet 2013 et le 7 août 2013

Les bureaux demeureront ouverts aux heures habituelles pendant tout l'été.

LA LIBERTÉ
Depuis 1913

INÉCROLOGIES I

Léon Dornez



Léon Dornez est décédé le 29 juin 2013 à l'âge de 85 ans. Il fut précédé dans la mort par son épouse, Yvonne (Godard) en 2001, un fils, Joseph, en 1972, ses parents et sept de ses frères et sœurs, Rosalie Ledet, Angeline Marcoux, Bernard Dornez, Marianne Ross, Délia Morin, Noélie Morin et Adrienne Saindon.

Il laisse dans le deuil six enfants, leurs conjoints et 13 petits-enfants : Diane (Cameron), Danielle, Roxanne, Kristjan et Jonathan Laxdal; François (Estelle); Michel (Lise), Denis et Émilie Dornez; Jacques (Lynne), Chantale, Katrine et Eric Dornez; Marc (Joëlle), Colin, Nikita, Sylvie et Julien Dornez; Luc (Hélène) ainsi que son frère, Jean Dornez, et ses sœurs, Élizabéth Ross, Marceline Beaulieu et Joséphine Lansard, ses belle-sœurs, Blandine Dornez et Lucienne Richard et ses beaux-frères, Léo Ross, Jules et Paul Godard.

Léon est né à Saint-Boniface, le 2 septembre 1927, le sixième des 12 enfants de Maria (Fiola) et Théophile Dornez. La famille déménage à Sainte-Geneviève juste avant ses deux ans. Sa grande fête est célébrée avec son parrain et sa marraine, Arthur et Léontine Parent, donateur du terrain pour l'église de Sainte-Geneviève. Mais trop fatigué, le petit Léon s'est endormi et, a son grand chagrin, n'a pas participé à la fête. Léon sera élève à l'école Dugas jusqu'à 14 ans lorsqu'il ira travailler dans les chantiers le long du chemin de fer de la GWW. En 1952, il se construit une étable et s'établit comme fermier. En l'église Enfant-Jésus de Thibaultville, il épouse Yvonne Godard, le 9 mai 1953. Ensemble, ils exploiteront une ferme laitière jusqu'en 1987. La vie sur la ferme, le partage du travail, les repas en famille, les traditions familiales dont le Réveillon et le dîner du Jour de l'An, lui tenaient à cœur.

Léon est un homme de plusieurs métiers. Il est charpentier et construit, entre autres, des chalets au lac Falcon, et plus tard avec l'aide de ses fils, plusieurs autres bâtiments dans la région autour de Richer. Il a travaillé au lac Riviera et a participé à la construction du mur

de roche à l'entrée. Devenu maçon, il construit plusieurs foyers en roche. Soudeur, en plus de réparer la machinerie de ses voisins, il construit de toutes pièces, un traineau à bale ainsi que la fourche pour le tracteur qui lui permettent d'empiler et de transporter dix bales d'un seul coup. Il fabrique et installe le mât à l'école Dugas qui sert maintenant au Centre communautaire. Il a eu son moment de notoriété quand la CBC a filmé les réparations au clocher de l'église. Cette vignette de lui avec son fils, Marc, passait régulièrement à la télévision au cours des années 1990.

En 2003, après deux hivers passés seul, il décide de déménager à Sainte-Anne. Le Club Jovial, les Chevaliers de Colomb, la messe du dimanche à l'église sont tous des lieux de rencontre et de fraternité qui lui permettent de faire de nouveaux amis tout en renouant connaissance avec les anciens. Ses voisins sont un appui constant et une aide appréciée et lui aussi, aime bien leur rendre service en réparant ceci et cela. Sa fourgonnette sert à faire bien des voyages de groupe. Léon travaille toujours le bois et sculpte des horloges et tous les personnages pour trois crèches de Noël. Ce fut pour Léon dix belles années de rapprochement avec ses petits-enfants, écoliers à l'École Pointe-des-Chênes et visiteurs affamés qui venaient régulièrement se régaler de son plat au poulet et de ses pizzas.

Au début de mars 2013, Léon revient chez lui, à Sainte-Geneviève. Marc et Joëlle l'accueillent, lui permettant de finir ses derniers jours entouré par la famille. Transporté à l'hôpital de Sainte-Anne, il y décède moins de 24 heures plus tard. Toutes ses affaires étaient en ordre, il était prêt à partir.

Nous, la famille de Léon, tenons à remercier tous les membres du corps médical qui ont facilité ce départ en douceur, tel que le souhaitait notre père. Merci à tous ceux qui se sont donné la peine de lui rendre visite durant son dernier séjour à Sainte-Geneviève.

Les funérailles de Léon Dornez ont eu lieu le jeudi 4 juillet 2013, à 10 h, en l'Église de Sainte-Anne-des-Chênes. L'inhumation des cendres aura lieu au cimetière de Sainte-Geneviève.

Au lieu de fleur, un don de charité peut être fait au cimetière de Sainte-Geneviève a/s Donald Morin C.P. 66, Groupe 25, R.R. 2 Sainte-Anne (Manitoba) R5H 1R2.

Vous pouvez faire parvenir des mots de condoléances au www.desjardinsfuneralchapel.ca

Desjardins
204 233-4949
1-888-233-4949
www.desjardinsfuneralchapel.ca

Sœur Adrienne
Lévesque, snjm
(Sœur Louise-Antonia)



Sœur Adrienne Lévesque est décédée paisiblement lundi, le 1^{er} juillet 2013 à l'Actionmarguerite – Saint-Boniface (Centre Taché). Elle laisse dans le deuil ses sœurs, Armande Faso et Léa Fenez et son frère Alfred (Anita). L'ont précédée dans la mort, ses parents, ses sœurs, Agathe, Augustine, Odile et Solange et ses frères, Joseph, Armand, Louis, Dieudonné et Gustave.

Adrienne, née le 7 octobre 1917 à Saint-Antoine d'Aubigny, est la sixième enfant d'Antonia Bouchard et de Louis Lévesque. Elle passe d'heureuses années à la ferme paternelle avec ses 12 frères et sœurs et fréquente l'école Provencher d'Aubigny. Forte de santé, Adrienne participe aux divers travaux de la ferme tels que le jardinage, le service culinaire, et plusieurs autres tâches ménagères. En somme elle est le bras droit de sa mère.

C'est à Aubigny qu'Adrienne fait connaissance de quelques Sœurs des Saints Noms de Jésus et de Marie en visite dans leur famille. Au début de la vingtaine, elle travaille à nos académies Sainte-Marie et Saint-Joseph pendant trois ans. Puis, le 24 juillet 1942 Adrienne est accueillie au noviciat et prononce ses vœux perpétuels le 5 août 1949.

De retour d'Outremont, Québec, Adrienne, maintenant connue sous le nom de sœur Louise-Antonia est cuisinière dans les couvents du Sacré-Cœur, de l'Immaculée-Conception, de Saint-Jean-Baptiste, à l'Académie Saint-Joseph, à Keewatin, à Saint-Pierre-Jolys, à Sainte-Agathe et à Saint-Gérard. De 1970 à 1973, elle est réfectorière à l'Académie Sainte-Marie et l'Académie Saint-Joseph et ensuite elle passe une année à Sainte-Agathe. Nommée à l'Académie Saint-Joseph en 1974, sœur Adrienne œuvre d'abord à la cafétéria, à la préparation des plateaux de l'infirmerie et ensuite à la buanderie pendant de nombreuses années. Grande travaillante, et douée d'un talent rare pour manipuler de nouveaux appareils, sœur Adrienne assume ses diverses responsabilités avec énergie.

Une Célébration de la Parole pour la vie de sœur Adrienne au eu lieu à la Résidence Despins, 151, rue Despins, Saint-Boniface le jeudi 4 juillet à 13 h 30 suivie de la Messe de la Résurrection à 14 h. L'inhumation a suivi au cimetière Saint-Boniface, rue Archibald.

Desjardins
204 233-4949
1-888-233-4949
www.desjardinsfuneralchapel.ca



CHRONIQUE RELIGIEUSE

L'ABBÉ GÉRARD DIONNE

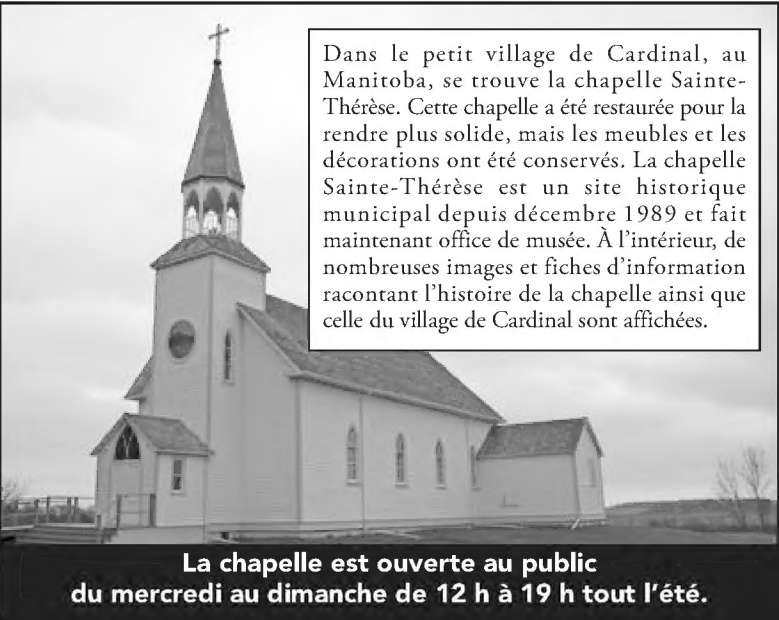
Mission Lao

Quand je veux parler de mon séjour au Laos, je ne sais jamais par où commencer tellement il y a de choses nouvelles à raconter. Par exemple, cette année - en plus des visites coutumières dans le centre et sud du Laos - je me suis orienté vers le nord. D'abord je suis allé à Luang Prabang et puis, encore plus au nord, à Bokéo, où, pour s'y rendre, il m'a fallu deux jours de bateau. Je n'ai jamais regretté ces nouveaux choix. Soit dit en passant, comme un peu partout au Laos, mais surtout plus au nord, qu'il est déconseillé de faire du prosélytisme (ce n'est pas mon but d'ailleurs).

J'ai fait deux séjours à Luang-Phrabang et spécialement dans une école de sourds-muets. Ce fut toute une expérience : être d'abord, parmi eux, une présence aimante et, si possible, leur partager un peu de mon savoir faire. Cependant je dois avouer que j'ai beaucoup plus appris d'eux que ce que j'ai pu leur apporter. On sait par expérience que les personnes handicapées ont un don particulier de présence et de bonté qui nous déboussole. Ils se sont beaucoup attachés à ma personne et vice-versa. Aussi ils n'ont pas manqué de me combler : ils n'ont pas oublié de fêter mes 80 ans. Voici donc quelques faits attachants : après mon premier départ, quelques jeunes m'ont téléphoné. Pour eux, ce ne fut que du « marmottage » car ils voulaient surtout entendre les vibrations de ma voix. Cependant sans rien comprendre, j'avais tout compris. Un jour, un des plus âgés est venu à moi, tout fier de lui, pour me dire : "sa-bay-di phor-tao" qui pourrait se traduire : "bonjour grand-père". C'étaient, je pense, ses premiers mots qu'il disait depuis sa naissance. Depuis mon retour au Canada, ils continuent à m'écrire par Internet et à m'envoyer quelques photos de leurs réalisations récentes.

Enfin je rends grâce au Seigneur, tous les jours, pour les généreux donateurs qui permettent à un Manitobain de pouvoir venir en aide à ces pauvres du Laos. Soyez assurés que, quand je suis dans mon pays d'adoption, je sens votre présence qui m'accompagne et qui m'aide sans doute à me sortir du pétrin, comme cela m'est arrivé à quelques reprises durant ce dernier voyage.

Continuons à être présents pour ces pauvres en leur apportant le peu que nous avons en trop.



Dans le petit village de Cardinal, au Manitoba, se trouve la chapelle Sainte-Thérèse. Cette chapelle a été restaurée pour la rendre plus solide, mais les meubles et les décorations ont été conservés. La chapelle Sainte-Thérèse est un site historique municipal depuis décembre 1989 et fait maintenant office de musée. À l'intérieur, de nombreuses images et fiches d'information racontant l'histoire de la chapelle ainsi que celle du village de Cardinal sont affichées.

La chapelle est ouverte au public du mercredi au dimanche de 12 h à 19 h tout l'été.



Bâtir un monde de justice



Développement et Paix

1 888 234-8533 www.devpo.org

■ HÔPITAL SAINTE-ANNE

Trois médecins prennent la relève

Les récents recrutements à l'Hôpital Sainte-Anne corrigeront les trous, mais ne combleront pas toutes les lacunes.



katrine.deniset@la-liberte.mb.ca

L'Hôpital Sainte-Anne a annoncé qu'il accueillera trois nouveaux médecins à une date indéterminée de l'automne prochain. Cela, cependant, ne

signifie pas que l'Hôpital a achevé son travail.

La directrice des services de santé de l'Hôpital, Jo-Anne Marion, souligne que certains médias ont mal illustré la plus récente situation. « Aux nouvelles, ils ont dit qu'on a gagné à la loterie, s'exclame-t-elle en riant. Non, on n'a pas gagné à la loterie.



photo : Katrine Deniset

Jo-Anne Marion : « La réalité, c'est que le travail ne s'arrête pas, et que les nouveaux recrutements ne répondent pas à tous nos défis. »

« C'est vraiment pour supporter la relève, clarifie-t-elle. Certains de nos médecins ont pris leur retraite, et d'autres la planifient. Les recrutements vont remplir les trous, mais ce n'est pas parce qu'on a trois nouveaux médecins qu'on peut tout à coup accepter des patients de toutes les régions qui nous entourent. On n'a pas nécessairement pris de l'avance. La réalité, c'est que le travail ne s'arrête pas, et que les nouveaux

recrutements ne répondent pas à tous nos défis.

« Un médecin ça ne se fait pas en deux jours, poursuit Jo-Anne Marion. Ça fait longtemps qu'on attend ces gens-là et qu'on travaille là-dessus. C'est extrêmement bien, mais le monde doit réaliser que ce n'est pas arrivé hier. Ça prend longtemps de voir les résultats du travail qui a commencé il y a plusieurs années. »

L'arrivée des trois nouveaux médecins ne signifie pas pour autant l'augmentation du nombre de patients, puisqu'il s'agit de remplacements.

« C'est bien beau d'avoir trois nouveaux médecins, mais ça ne résout pas notre problème, car d'autres partent à la retraite, souligne Jo-Anne Marion. »

Quand on parle de recrutement, l'Hôpital Sainte-Anne fait face à multiples défis. Alors qu'il est déjà difficile de trouver et d'attirer des médecins, Jo-Anne Marion explique davantage à quoi s'attend l'Hôpital de son personnel.

« On est un hôpital désigné bilingue alors on cherche un personnel qui parle français et anglais, dit-elle. On est après tout un milieu francophone à Sainte-Anne, alors c'est tellement important pour nous. Et je ne parle pas juste des médecins, mais aussi des infirmières, des concierges, des réceptionnistes, et tout le reste du personnel. »

L'emplacement de l'Hôpital Sainte-Anne vient s'ajouter à la liste de défis quant au recrutement. Mais selon une infirmière autorisée à l'Hôpital Sainte-Anne qui habite près de Winnipeg, Joëlle Touchette, le voyage d'environ 40 minutes pour se rendre au travail en vaut le coup.

« Je travaille à l'urgence et je fais aussi des accouchements, affirme Joëlle Touchette, qui travaille à l'Hôpital Sainte-Anne depuis un an. En ville, on ne pourrait pas faire ça; en général c'est l'un ou l'autre. Ici, on peut toucher à tout, ce qui est bien pour un jeune qui sort des études et qui ne sait pas encore dans quel domaine se spécialiser. »

« Alors, est-ce qu'on a gagné à la loterie? Non, réitère Jo-Anne Marion. Mais on est heureux d'accueillir du nouveau personnel compétent et bilingue. On veut que les gens sachent qu'on est un milieu francophone qui a des jobs à offrir. »

Prudence en VTT!

Conseil de conduite

Il est agréable de conduire un véhicule tout terrain (VTT), mais la sécurité devrait toujours être mise au premier plan.

Portez l'équipement approprié.	Portez toujours un casque homologué et les vêtements de protection adéquats.
Surveillez les enfants.	Les enfants de moins de 14 ans ne peuvent pas conduire un VTT sans être surveillés directement par un parent ou un adulte.
Prévenez les collisions.	Roulez à une vitesse raisonnable et ne conduisez jamais avec les facultés affaiblies.

Société d'assurance publique du Manitoba

Visitez notre site Web pour obtenir d'autres conseils sur la conduite et apprendre comment réduire les risques d'accidents sur les routes du Manitoba.

mpi.mb.ca

La Maison Gabrielle-Roy : 10 ans au cœur de sa communauté!

La Visite chez Méлина

La pièce, un monologue, voit la comédienne Paulette Duguay interpréter le rôle de Méлина Roy et parler de la vie de celle-ci en faisant visiter la maison jusqu'au grenier!

Quand :	1 ^{er} août à 19 h 24 août à 11 h 14 septembre à 14 h
Coût :	10 \$ par personne
Où :	375, rue Deschambault Saint-Boniface MB

Faites vite! Réservez votre place!

FRANCOFONDS

Gabrielle Roy
LA MAISON GABRIELLE-ROY 10

204-231-3853 ou info@maisongabrielleroy.mb.ca

Vous déménagez?

Si c'est le cas, veuillez nous en informer sans tarder afin de ne manquer aucun de nos articles.

LA LIBERTÉ
Depuis 1919

Télé-horaire de la semaine du 15 au 21 juillet 2013

DU LUNDI AU VENDREDI

	08h00	08h30	09h00	09h30	10h00	10h30	11h00	11h30	12h00	12h30	13h00	13h30	14h00	14h30	15h00	15h30	16h00	16h30
SRC	LeTéléjournal RDI	RDI matin	Les docteurs		L La télé sur le divan / Pénélope McQuade		Ricardo	Variées	Téléjournal Midi	Paquet v. express	Beautés désespérées		Cinémas variés			Cap sur l'été		
RDI	RDI en direct						Téléjournal Midi	La période de questions		RDI en direct							Téléjournal RDI	Journal de France 2
TV5	Variées	Me A table!	Toute une histoire		Variées	En thérapie	Variées	Mot de passe	Variées	V Noces croisées	Variées	Variées	Journal Suisse	Plus belle la vie	Plus belle la vie	:25 Chiffres et lettres	Variées	:50 Champion
TVA	5h00 Salut, bonjour!	Cinémas variés			Variées	Variées	TVA nouvelles		A mourir de rire		Shopping TVA		Infopublicité	Des jours et des vies	Les feux de l'amour		:25 Top modèles	:55 TVA nouvelles

LUNDI 15 JUILLET

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	16h00 Cap sur l'été	Paquet v. express	Téléjou- rnal	Les Voix humaines	Des squelettes	Les Parent	Les chefs!		Pénélope McQuade		Téléjou- rnal	:45 Nouv. sports	Téléjou- rnal	Cap sur l'été		Frères et soeurs		24 heures 60 minutes
RDI	Le National	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Grands rep. "Exil" Pt. 1 de 2 suite le 16 juil		Le Téléjournal		Le National	RDI économie	Le National	Téléjourn- al Québec	24 heures en 60 minutes		Le Téléjournal		Grands rep. "Exil" Pt. 1 de 2 suite le 16 juil	
TV5	16h50 Champion	Journal de France 2	Ports d'attache "Singapour"		La légende de Versailles			:40 Salles de Spec.	Apocalypse: Hitler "La menace"		TV5lejourn- al/Afrique		:35 Caïn "Jalousies"	Voyages au bout de la nuit "Montréal"		Ports d'attache "Singapour"		Questions champion
TVA	TVA nouvelles	Sucré salé	Une minute pour gagner		Fidèles au poste!		Massicotte #5 Pt. 2 de 2 suite du 8 juil		TVA nouvelles		:35 Juste pour rire	:20 Sucré salé	:50 "Allions en prison" ('06) Dax Shepard, Will Arnett.			:35 Dr House "Médecin de famille"	:35 Publicité	

MARDI 16 JUILLET

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	16h00 Cap sur l'été	Paquet v. express	Téléjou- rnal	Au secours	Des squelettes	Tout le monde 1/2	Vengeance "Scandale à la une"		Pénélope McQuade		Téléjou- rnal	:45 Nouv. sports	Téléjou- rnal	Cap sur l'été		Frères et soeurs "Plus dure est la chute"		24 heures 60 minutes
RDI	Le National	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Grands rep. "Exil" Pt. 2 de 2 suite du 15 juil		Le Téléjournal		Le National	RDI économie	Le National	Téléjourn- al Québec	24 heures en 60 minutes		Le Téléjournal		Grands rep. "Exil" Pt. 2 de 2 suite du 15 juil	
TV5	16h50 Champion	Journal de France 2	On n'est pas que des cobayes		La parenthèse inattendue Invité(es): Pascal Obispo, Roselyne Bachelot, Maréva Galanter		Miroir		Cliquez		TV5lejourn- al/Afrique		:35 Le sexe autour du monde "Mexique"	Chacun cherche son toit 2/2		Nomades de Mongolie		Questions champion
TVA	TVA nouvelles	Sucré salé	Qui perd gagne		La cible "De vieux ennemis"		Esprits criminels "Liberté sous condition"		TVA nouvelles		:35 Juste pour rire	:20 Sucré salé	:50 "Le pacte du sang" ('06) Laura Ramsey, Steven Strait.			:50 Dr House "Apprendre à oublier"	:50 Publicité	

MERCREDI 17 JUILLET

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30	
SRC	16h00 Cap sur l'été	Paquet v. express	Téléjournal	Courants	Des squelettes	L'Épicerie	La petite séduction		Pénélope McQuade		Téléjournal	:45 Nouv. sports	Téléjournal	Cap sur l'été		Frères et sœurs "La bague au doigt"		24 heures 60 minutes	
RDI	Le National	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Grands reportages "Asie: Le réveil ouvrier"		Le Téléjournal		Le National	RDI économie	Le National	Téléjournal Québec	24 heures en 60 minutes		Le Téléjournal		Grands reportages "Asie: Le réveil ouvrier"		
TV5	16h50 Champion	Journal de France 2	Une jungle à l'autre		Par avion		Verdict "L'affaire Capellier"		Voyages au bout de la nuit "Rio"		TV5journal/Afrique		:35 La légende de Versailles		:10 Salles de Spec.		Sentinelles de la nature "Mexique"		Questions champion
TVA	TVA nouvelles	Sucré salé	Caméra café		Signé M route		"Les vacances de Mr.Bean" ('07) Willem Dafoe, Rowan Atkinson.		:45 Les Gags	TVA nouvelles	:35 Juste pour rire	:20 Sucré salé	:50 "Nouveaux mariés" ('03) Brittany Murphy, Ashton Kutcher.					:50 Infopublicité Présentation d'une infopublicité.	

JEUDI 18 JUILLET

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	16h00 Cap sur l'été	Paquet v. express	Téléjournal	Le plus bel été	Des squelettes	Animo	Prière de ne pas envoyer de fleurs		Pénélope McQuade		Téléjournal	:45 Nouv. sports	Téléjournal	Cap sur l'été		Ils dansent		24 heures 60 minutes
RDI	Le National	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Les grands reportages "Miss Inc."		Le Téléjournal		Le National	RDI économie	Le National	Téléjournal Québec	24 heures en 60 minutes		Le Téléjournal		Les grands reportages "Miss Inc."	
TV5	16h50 Champion	Journal de France 2	Pachamama la Terre-Mère		Camions et hommes "Routes de boue"		Ainsi soient-ils		Caïn "Justices"		TV5journal/Afrique		:35 La classique LNI du Grand Rire de Québec		:05 Acoustic	Passe-moi jumelles "Une nuit en hiver"		Questions champion
TVA	TVA nouvelles	Sucré salé	La fièvre de la danse		"La rupture" ('06) Jennifer Aniston, Vince Vaugh.				TVA nouvelles		:35 Juste pour rire	:20 Sucré salé	:50 Le gentleman	:50 "Moulin rouge" ('01) Ewan McGregor, Nicole Kidman.				

VENDREDI 19 JUILLET

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30	
SRC	16h00 Cap sur l'été	Paquet v. express	Téléjournal	Humanima	"Potiche" ('10) Gérard Depardieu, Catherine Deneuve.			Zone doc			Téléjournal	:45 Nouv. sports	Téléjournal	Cap sur l'été		"Angel (v.f.)" ('06) Lucy Russell, Romola Garai.			
RDI	Le National	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Les grands report "Mikhaïl Gorbatchev"		Le Téléjournal		Le National	RDI économie	Le National	Téléjournal Québec	24 heures en 60 minutes		Le Téléjournal		Les grands report "Mikhaïl Gorbatchev"		
TV5	16h50 Champion	Journal de France 2	Genesis, l'incroyable expérience		Des racines et des ailes				Partir Autrement "Tunisie: Kerkennah"		TV5journal/Afrique		:35 Taratata Nagui reçoit la talentueuse chanteuse et vedette internationale, Alicia Keys.				Camions et hommes "Routes de boue"		Questions champion
TVA	TVA nouvelles	Sucré salé	VLOG	"Spider-Man 2 (v.f.)" ('04) Kirsten Dunst, Alfred Molina.					TVA nouvelles		:35 Juste pour rire	:20 Sucré salé	:50 Le gentleman		:50 "Munich (v.f.)" ('05) Daniel Craig, Eric Bana.				

SAMEDI 20 JUILLET

	08h00	08h30	09h00	09h30	10h00	10h30	11h00	11h30	12h00	12h30	13h00	13h30	14h00	14h30	15h00	15h30	16h00	16h30
SRC	Toupe et Binou	Manny et ses outils	Glurp attack	Magi- Nation	Galactik Football	Gawayn / :45 Lou!	Oniva	Le plus bel été	Téléjou- rnal Midi	ARTVSt- udio	Zone doc		Toujours train Annie Roberge, Kevin Mailhot		"Mes copines et moi" ('08) Selina Shirin Müller, Emilia Schüle.			
RDI	4h30 RDI matin (week-end)				RDI en direct	RDI économie	Téléjou- rnal Midi	Bleu	RDI en direct			L'étéjou- rnal	RDI en direct		Journal de France 2		Téléjou- rnal	L'Epicerie
TV5	7h30 Reflets	Par avion	On n'est pas que des cobayes		Hôpital vétérinaire		TV5lejourn- al/Voisins		Belges du monde		La légende de Versailles		:35 Salles de Spec.	Journal Suisse	Ports d'attache "Singapour"		Mixeur	Tout le monde veut prendre sa place
TVA	5h00 Salut, bonjour!		qu'est-ce qui mijote		Signé M route	Culture vélo	Qu'est-ce qu'on att.		TVA nouvelles		Viens voir ici		Infopubli- cité		Shopping TVA		Infopublicité	
															:45 "Ça roule!" ('09) Ellen Page, Sarah Habel.			

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	La Semaine verte		Téléjou- rnal	Penthouse 5-0	La petite séduction		Les enfants de la télé		Médecins de combat "Triage"		Téléjou- rnal	Nouv.Sport s/Entrevue	:10 "L'écrivain fantôme" ('10) Jon Bernthal, Ewan McGregor.					:45 "Le premier ...
RDI	La Semaine verte		RDI en direct	ARTVSt- udio	Découverte		Téléjou- rnal	Collection Explora	Tout le monde 1/2		Téléjou- rnal	L'Epicerie	Téléjou- rnal	Bleu	Téléjou- rnal	L'Epicerie	Découverte	
TV5	:55 Champion	Journal de France 2	Ma caravane au Canada "Cap Pelé"		La maison préférée des Français		La maison idéale des		Par avion		TV5lejourn- al/Afrique		:35 On n'est pas couché "Meilleurs moments"					Acoustic
TVA	TVA nouvelles	"Les chevaliers de Shanghai" ('03) Owen Wilson, Jackie Chan.			:45 "Le grand coup" ('98) Lou Diamond Phillips, Mark Wahlberg.		TVA nouvelles		"Touristes" ('06) Melissa George, Josh Duhamel.				:45 "Basic Instinct 2 (v.f.)" ('06) David Morrissey, Sharon Stone.					

DIMANCHE 21 JUILLET

	08h00	08h30	09h00	09h30	10h00	10h30	11h00	11h30	12h00	12h30	13h00	13h30	14h00	14h30	15h00	15h30	16h00	16h30
SRC	Bookaboo/ Bookaboo	Manny et ses outils	Le club des cinq	Oniva	Le Jour du Seigneur		Découverte "Les oiseaux"		Téléjou- rnal Midi	La Semaine verte		Second Regard	Une heure sur terre		"Un drôle de caïd" ('64) Dany Saval, Louis de Funès.			
RDI	4h30 RDI matin (week-end)				RDI en direct	L'Epicerie	Téléjou- rnal Midi	ARTVSt- udio	RDI en direct	RDI en direct	Bleu		RDI en direct		Journal de France 2		Téléjou- rnal	Tout le monde 1/2
TV5	Défilé militaire et civil belge						Télétour- isme	TV5lejourn- al/Voisins	Cliquez		Des racines et des ailes		Journal Suisse	Comme un chef				:10 Mot de passe
TVA	5h00 Salut, bonjour!	"A l'autre bout du fil" ('08) Shriya, Jesse Metcalfe.					TVA nouvelles		Infopubli- cité		La victoire de l'amour		Shopping TVA		Infopublicité		:45 On attend	:15 "La crinière au vent" ('99) Maria Geelbooi, Chase Moore.

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30	
SRC	Les chefs!		Télejournal	Découverte "Les insectes"		Pérusse cité	Galas grand rire "Les meilleurs moments"		Toujours un train Olivier Gingras		Télejournal	:25 Nouv. sports /:40 Amour du country		:40 "Diva" ('81) Thuy An Luu, Frederic Andrei.		:35 "37,2° le matin"			
RDI	Les grands report "Mikhaïl Gorbatchev"		RDI en direct	Bleu	Les grands reportages		Télejournal	Collection Explora	Second Regard		Télejournal	L'Épicerie	Télejournal	Tout le monde 1/2	Télejournal	ARTVSt-udio	Les grands reportages		
TV5	A table!	Journal de France 2	Questions pour un super champion		"Victor" ('09) Pierre Richard.			Poudre		Le sexe autour du monde "Vietnam"		TV5journal/Afrique	:35 Ainsi solent-ils		Verdict "L'affaire Capellier"		On n'est pas que des cobayes		Super champion
TVA	TVA nouvelles	Dieu Merci!		Juste pour aider Les vedettes de l'humour au Québec recueillent des fonds pour aider les plus démunis.								TVA nouvelles	"Deux flics à Miami" ('06) Colin Farrell, Jamie Foxx.					Infopublicité	

FESTIVAL

Les grenouilles prennent d'assaut Saint-Pierre-Jolys

La 44e édition des Folies Grenouilles de Saint-Pierre-Jolys se tient du 11 au 14 juillet. Quelques nouveautés sont au programme.

Thibault JOURDAN

presse1@la-liberte.mb.ca

Cette année, Saint-Pierre-Jolys va encore être envahi par les grenouilles. Pour la 44e année, le village francophone organise les Folies Grenouilles et sa foire agricole. « La première édition a eu lieu lors du 100e anniversaire du Manitoba, qui correspondait aussi au centenaire du village, rappelle le président des Folies Grenouilles, Sébastien Ouellette. La reine Elizabeth était alors de passage à Saint-Pierre-Jolys et, pour nous moquer du fait que les anglophones nous surnommaient les *frogs*, nous avons créé cet événement. »

Pendant quatre jours, du 11 au 14 juillet, petits et grands pourront chasser la grenouille ou encore faire des courses de batraciens. « Nous

sommes les seuls au Manitoba à disposer d'une licence nous permettant de chasser une espèce protégée, la grenouille léopard, indique Sébastien Ouellette. Si nous arrêtons, nous perdrons ce droit. »

Des milliers de personnes sont attendues dans le parc Carillon. L'évènement, dont l'entrée est gratuite, ne se limite cependant pas aux grenouilles. Plusieurs attractions sont au programme, comme des bingos, un tournoi de balle molle, des parcours d'obstacles ou encore des spectacles.

Des nouveautés seront aussi au rendez-vous. Neuf groupes de musique se produiront pour la première fois pendant le festival, dont Émilie Chartier, David James ou encore TMC Rocks. Parallèlement, la Société d'assurance publique du Manitoba



Archives La Liberté

Les courses de saut de grenouilles sont une des attractions les plus prisées par les enfants.

installera, pendant la journée de samedi, un simulateur d'accident. Enfin, une immense tente de 60 par 80 pieds carrés pourra accueillir les visiteurs.

« Notre but est de ramener des gens extérieurs à Saint-Pierre-Jolys pour leur montrer la joie de vivre qui règne dans le village, insiste Sébastien Ouellette. On doit



Archives La Liberté

Sébastien Ouellette.

donner le plus possible une image professionnelle. » Le président travaille d'ailleurs depuis plusieurs années à l'amélioration de l'évènement et le budget est en constante progression : pour cette édition, il atteint environ 60 000 \$.

La fréquentation aussi augmente et les Folies Grenouilles attirent aussi bien des Manitobains que des Québécois, des Américains ou même des Australiens. Le succès de la manifestation est néanmoins fortement conditionné par la météo. « On espère accueillir environ 4 000 visiteurs cette année », glisse, optimiste, Sébastien Ouellette.

Vous pouvez retrouver le programme des quatre jours : <http://www.foliesgrenouilles.com> ou sur Facebook : <https://www.facebook.com/FrogFolies>.



La Commission scolaire Louis-Riel félicite tous les diplômés et leur souhaite du succès dans leurs nouvelles entreprises.



Les lauréats de la Médaille du Gouverneur général des écoles secondaires de la division - juin 2013

GLENLAWN COLLEGIATE Calvin Ediger	WINDSOR PARK COLLEGIATE Kayla Winkler	COLLÈGE BÉLIVEAU Janelle Swiderek	DAKOTA COLLEGIATE Riley Fache & Mahnoor Fatima (not shown)
J.H. BRUNS COLLEGIATE Janet Wong	NELSON MCINTYRE COLLEGIATE Myles Irvine	COLLÈGE JEANNE-SAUVÉ Stefan Padeanu	ARTS & TECHNOLOGY CENTRE Jeff Czuboka (not shown)

CINÉMA

Derniers pas avant le grand jour

Le premier long-métrage fait par des francophones de l'Ouest canadien, *Héliosols*, est presque prêt à être diffusé en salle et dans les festivals.



Camille HARPER-SÉGUY

presse2@la-liberte.mb.ca

Deux ans après avoir eu l'idée qui allait mener à la création de son long-métrage *Héliosols*, en juillet 2011, et un an après en avoir commencé le tournage, en juillet 2012, le scénariste-réalisateur franco-manitobain, Gabriel Tougas, en est aux toutes dernières étapes de son film.

« Il reste à faire le mixage sonore final et l'étalonnage numérique, c'est-à-dire le réajustement des couleurs, annonce Gabriel Tougas. On doit aussi finir d'enregistrer la bande sonore du film, composée au synthétiseur par Nathanaël Wsiaki.

« J'ai fait l'essentiel de la postproduction, précise-t-il, notamment le montage et les effets numériques, mais maintenant je voudrais embaucher un mixeur pour le mixage final. Le mixage n'est pas ma spécialité, donc c'est le temps que j'embarque d'autres personnes. »

Si le jeune cinéaste franco-manitobain a apprécié « beaucoup apprendre tout au long de cette expérience », il veut en effet aujourd'hui terminer son film vite et bien pour pouvoir l'envoyer à divers festivals en août prochain.

« On espère projeter *Héliosols* lors de grands festivals du film canadiens, et pour cela on doit leur envoyer le produit final en août, révèle Gabriel Tougas. On a encore du travail, mais on est dans les temps. »

Il a notamment envoyé des soumissions au Toronto International Film Festival, au Vancouver International Film Festival, et au Festival international du cinéma francophone en Acadie, qui se déroule en français.

« Je ne sais pas quelles sont nos chances, mais nous sommes en considération dans ces trois festivals, confie Gabriel Tougas. D'un côté, *Héliosols* est un film à petit budget. Mais d'un autre, c'est tout de même le premier long-métrage entièrement fait par des francophones de l'Ouest canadien! »



photo : Camille Harper-Séguy

Gabriel Tougas est impressionné de l'appui de la communauté pour la réalisation de son long-métrage, *Héliosols*.

Appui inestimable

Ce que Gabriel Tougas retient de son expérience à la veille de sa conclusion reste « la qualité et la quantité des contributions bénévoles et volontaires de la part de la communauté francophone du Manitoba, ainsi que des gens qui ont travaillé avec moi. Ça a vraiment dépassé toutes mes attentes », confie-t-il.

Il se réjouit que « grâce à tout l'appui reçu, ce que je pensais être mon second film à tout petit budget, après *Par pur hasard*, a évolué en un film de qualité professionnelle! »

Le budget de production d'*Héliosols* s'est chiffré à 21 000 \$, entièrement financé par les contributions privées et d'organismes dans le cadre de sa campagne de pré-production.

Mais sa valeur, selon Gabriel Tougas, s'élève à « plus de 130 000 \$ avec tous les bénévoles qui nous ont offert leur temps, leurs lieux pour notre tournage ou encore de l'équipement, affirme-t-il. Leur appui a permis de donner à *Héliosols* un look qui fait bonne compétition aux grandes productions ».

Le scénariste-réalisateur a par ailleurs lancé une nouvelle campagne de prévente du DVD sur Facebook et par courriel pour les dernières étapes de postproduction, dont le budget est estimé entre 2 000 \$ et 2 500 \$. (1)

« En fait, on a lancé cette campagne avant tout car beaucoup de gens m'avaient dit qu'ils avaient appris trop tard l'existence de notre campagne de pré-production, mais qu'elles auraient quand même voulu appuyer le projet, précise Gabriel Tougas. C'est donc davantage pour offrir aux gens l'expérience de contribuer à un projet créatif avant son lancement, que par nécessité financière. »

En outre, cette campagne de prévente permettra à l'équipe d'*Héliosols* de mieux estimer le nombre de personnes intéressées à se procurer un DVD du film.

Par ailleurs, Gabriel Tougas prévoit étoffer le site Internet de son film dans les prochaines semaines avant son lancement officiel au Manitoba. « Tout le site a l'esthétique et le contenu du site de la compagnie pétrolière en cause dans *Héliosols*, décrit-il. Nous voulons que les gens puissent en apprendre plus sur la compagnie, et donc indirectement sur le film, par le biais du site Web. Ça les préparera à la première du film! » (2)

Héliosols sera lancé officiellement au Manitoba en octobre 2013. La date et le lieu restent à définir.

(1) www.facebook.com/heliosols.

(2) www.heliosols.ca.

Les goûts exceptionnels du Manitoba

Tall Grass Prairie et Grass Roots Prairie Kitchen offrent une variété d'aliments savoureux qui ajouteront à vos expériences culinaires en plein air. Cet été, agrémentez vos barbecues avec :

- nos pains à hamburger et à hot-dog
- nos croissants et bâtonnets au fromage
- nos craquelins croustillants
- nos tartinades et trempettes
- nos baguettes et pains frais
- notre laitue, cultivée localement
- nos salades gourmandes
- nos cornichons croquants
- nos desserts délicieux
- nos célèbres brioches à la cannelle!

Goûtez à notre huile de tournesol tout à fait biologique et pressée à froid sur place, dans le Marché de La Fourche. Utilisez-la dans vos marinades, vos sauces barbecue, vos sautés, vos salades et vos trempettes.



tallgrassbakery.ca



LA LIBERTÉ

Depuis 1913



Vous déménagez?

Si c'est le cas, veuillez nous en informer sans tarder afin de ne manquer aucun de nos articles.

avec Lyne Barnabé

JEUDI 18 H 30
SAMEDI 11 H 30

Cet été, découvrez l'Ouest autrement.

LE PLUS BEL ÉTÉ

À GAGNER :
CRÉDIT-VOYAGE DE 5 000 \$
PARTICIPEZ :

radio-canada.ca/leplusbelete

CONCOURS
TÉLÉVISION

VIA Rail Canada

sudoku

PROBLÈME N° 368

	8			3	6			
		5			1	4	2	3
9					3	8	6	4
4						2		
6	5		1		4			
3			9			1	4	5
					2			
	9	1		5	7		3	

RÈGLES DU JEU :

RÉPONSE DU N° 367

9	8	1	2	6	7	5	2	8
6	5	2	8	2	8	7	1	9
2	7	8	9	1	5	2	6	8
5	2	6	2	9	1	8	8	7
1	8	8	6	7	2	2	9	9
7	9	2	5	8	8	1	2	6
8	2	9	7	2	9	6	8	1
8	6	9	1	5	2	8	7	2
2	1	7	8	8	6	9	5	2

M O T S

C R O I S É S

PROBLÈME N° 737

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

HORIZONTALEMENT

1- Graine akène ailée. – Grand arbre d'Asie et d'Afrique.

2- Ville du Portugal. – Camarade de classe.

3- Animal vivant en colonies. – Conjonction.

4- Époques. – Manchon cylindrique.

5- Roue à gorge. – Désirée. – Préposition.

6- Qui a l'aspect de la rouille.

7- Possessif. – Chacune des divisions d'une pièce de théâtre (pl.). – Unité de fluidité.

8- Devint sec. – Observe.

9- Enchemisant.

10- Unités du discours. – Ruminant.

11- Lombes. – Interjection. –

Doublée.

12- Interloquer. – Mollusque.

VERTICALEMENT

1- Stricts et rigoureux. – Rugueux.

2- Apparaîtras(s'). – Interjection.

3- D'un noir luisant, en parlant d'un cheval. – Dit en criant (s').

4- Unité de mesure des surfaces agraires (pl.). – Compromettant l'existence.

5- Avare. – Abondance de biens.

6- Qui n'est pas entamé.

7- Séparée par lames. – Baie des côtes de Honshû.

8- Personnes qui collent. – Indéfini.

9- Nommés

successivement les lettres composant un mot. – Titre honorifique.

10- Particule d'insistance. – Instrument chirurgical.

11- Ait une expression gaie. – Arbres des forêts tempérées.

12- Accumules. – Femme remarquable.

RÉPONSES DU N° 736

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	P	R	E	T	A	I	S	P	I	P	I
2	R	E	T	A	B	L	E	S	L	O	Z
3	E	T	A	B	L	I	P	R	E	T	I
4	F	A	B	L	E	P	O	E	T	E	S
5	A	B	L	A	T	I	O	N	S	R	
6	B	L	E	T	R	I	D	A	C	O	N
7	R	I	P	E	R	S	I	L	L	E	
8	I	S	A	R	I	S	A	I	E		
9	Q	R	E	C	T	E	S	M	E		
10	V	S	I	T	E	S	C	E	L	E	
11	E	U	M	E	N	E	V	E	N		
12	S	E	A	R	E	V	A	S	T	E	S

Quatre récipiendaires franco-manitobains

Parmi 27 récipiendaires manitobains, dont le célèbre auteur David Bergen, quatre Franco-Manitobains ont été honorés à l'occasion de la cérémonie de remise des médailles du jubilé de diamant de la reine Elizabeth II, le 4 juillet dernier, décernées par le premier ministre du Manitoba, Greg Selinger.

Paul Cenerini a reçu une médaille pour son rôle au Centre de santé Albert-Gaillot, Joanne Therrien (sur la photo) pour son travail aux Éditions des Plaines, Mariette Chartier pour ses efforts dans les études des troubles d'anxiété et de la violence physique et sexuelle à l'enfance, et Daniel Boucher pour sa constante promotion de la langue française au Manitoba.

Greg Selinger a rappelé lors d'un bref discours l'importance de rendre hommage à ce groupe de personnes. « Vous avez fait des contributions énormes dans vos communautés, commence-t-il. Et ces contributions seront visibles non seulement au Manitoba, mais à travers le pays. »

Mariette Chartier était émue de se retrouver parmi les récipiendaires. « On se sent souvent mal à l'aise de recevoir des prix, parce que de notre point de vue, on fait juste notre travail le mieux qu'on peut, déclare-t-elle. Mais c'est bien de se faire reconnaître. C'est touchant. »

Daniel Boucher était heureux de constater la présence francophone à la cérémonie. « Je suis très impressionné et fier de ce que fait notre communauté franco-manitobaine, dit-il. C'est important qu'on se fasse reconnaître. »

MAISONS À VENDRE

Consultation gratuite

Contactez-nous pour une consultation personnalisée gratuite. Que faire pour vendre votre maison au bon prix? Combien vaut votre maison? Comment tirer le maximum de votre plan de promotion?

Nous viendrons chez vous gratuitement et répondrons à toutes vos questions

SABOURIN

Plus de 20 acres sur la rivière. Bungalow de 1 500 pi² et 3 chambres à coucher. Sunroom, grand salon et cuisine bien agencée. 7 shops, zonées "Highway Commercial". Emplacement idéal pour un mécanicien, soudeur, etc. En plein sur l'autoroute 59. Possibilités de location à des entreprises locales. Le tout est très propre et bien maintenu. 450 000 \$.

BRENDEN

Maison-chalet neuve dans une région de rêve. Énormes fenêtres donnant sur une cour boisée. Deuxième terrain négociable. 3 chambres à coucher, balcon. Venez vivre en plein air, ou passez-y vos vacances et fins de semaine! Hillside Beach.

Cindy Grenier
L'Immobilier de St-Pierre Realty

(204) 330-2567
cindy@stpierrerealty.com
www.stpierrerealty.com

EXPOSITION

Des jardins dans la ville

L'art contemporain envahit la ville pour l'été. Une exposition publique à travers Winnipeg a été lancée le 5 juillet. Au menu : des jardins un peu spéciaux.

Thibault JOURDAN

presse1@la-liberte.mb.ca

P artout en ville, de Broadway à Provencher, d'étranges structures sont apparues ces derniers jours. Plus ou moins farfelues, elles évoquent toutes des jardins.

Le 5 juillet dernier, StorefrontMB et La Fourche ont lancé une exposition publique intitulée *Refroidir Jardins*. Cette exposition rassemble des architectes, des designers, des architectes paysagistes ou encore des artistes. Au total, six jardins contemporains et installations se dispersent le long des axes Broadway et Provencher, mais quatre d'entre eux sont rassemblés sur le site de La Fourche.

Parmi les artistes, certains viennent du Québec. C'est le cas de l'équipe BGL, originaire de la ville de Québec. Composée de Jasmin Bilodeau, Sébastien Giguère et Nicolas Laverdière, ces sculpteurs réalisent régulièrement des

installations et des performances. « Nous avons exposé à Calgary, Edmonton ou encore lors de la Nuit Blanche à Paris, indique Jasmin Bilodeau. Pour Winnipeg, c'est l'un des conservateurs de cette exposition, Eduardo Aquino, qui est venu nous chercher. Il voulait qu'on reproduise l'œuvre exposée lors du Festival international des Jardins de Métis au Québec. »

Leur œuvre, intitulée *Carrousel*, est unique en son genre. « Nous prenons des barrières de sécurité, on les amoncelle puis on les combine avec des paniers d'épicerie. À l'arrivée, cela donne un manège et les gens s'assoient dans les paniers puis peuvent s'amuser », explique Jasmin Bilodeau.

Pour construire cette œuvre vivante, les artistes de la ville de Québec vont devoir travailler pendant trois jours : c'est le temps nécessaire dont ils ont besoin pour monter leur *Carrousel*, qui sera visible dans le jardin des sculptures de la Maison des artistes visuels



photo : Katrine Deniset

L'œuvre de l'équipe BGL est vivante, les visiteurs peuvent faire du manège.

francophones. « On voulait que cette œuvre ne fasse pas trop ingénieuse, qu'elle garde un côté bricolage même si, au final, le système est vraiment intelligent », explique Jasmin Bilodeau. Le groupe a d'ailleurs fait partie des premiers artistes en art visuel à être exposés dans des jardins où se

rencontrent, habituellement, plutôt des designers et des architectes.

Un autre Québécois expose aussi une de ses œuvres, mais il ne sera pas présent à Winnipeg. Il s'agit de l'architecte de paysage et designer urbain Claude Cormier. Lui aussi a été repéré par Eduardo Aquino. Sa

réalisation, intitulée *Jardins de bâtons bleus* est installée dans le parc de La Fourche, juste à côté du Musée canadien pour les droits de la personne. « D'ici le 12 juillet, on espère que toutes les œuvres seront montées, affirme Eduardo Aquino. Elles resteront en place jusqu'au 21 septembre à Winnipeg. »



CAMPS SPORT ET PLEIN AIR 2013

Le **DAS** (Directorat de l'activité sportive du Manitoba) organise encore les **CAMPS SPORT ET PLEIN AIR** pour permettre aux jeunes des municipalités bilingues du Manitoba de jouer et s'amuser **EN FRANÇAIS** pendant les vacances d'été.

Une variété d'activités sportive et de jeux de plein air seront organisés par groupes d'âges et des prix de participation sont prévus pour chaque enfant.

Grâce au partenariat avec RÉSEAU COMMUNAUTAIRE/SFM, les communautés des municipalités bilingues suivantes accueilleront les Camps Sport et Plein air cette année :

1. **Notre-Dame-de-Lourdes** : du 15 au 19 juillet 2013 au centre d'interprétation
2. **Saint-Pierre-Jolys** : du 22 au 26 juillet 2013 à l'école communautaire Réal-Bérard
3. **La Broquerie** : du 29 juillet au 2 août 2013 à l'école Saint-Joachim
4. **Saint-Georges** : du 5 au 9 août 2013 à l'école Saint-Georges
5. **Saint-Adolphe** : du 19 au 23 août 2013 à l'école Saint-Adolphe



POUR QUI :

enfants âgés de 6 à 12 ans

QUAND :

de lundi à vendredi, de 9 h à 16 h

DURÉE :

du 8 juillet au 23 août 2013

FRAIS D'INSCRIPTION :

60 \$ par enfant ou
55 \$ par enfant si vous inscrivez plus
d'un enfant de la même famille

MODE DE PAIEMENT :

Visa, Mastercard par téléphone,
Débit et Chèque en personne
(libellé à l'ordre de la SFM,
147, boulevard Provencher, Unité 106,
Winnipeg (Manitoba) R2H 0G2

COMMENT S'INSCRIRE : il suffit d'appeler le 233-ALLÔ
c'est-à-dire : 204-233-2556 ou 1-800-665-4443 (sans frais)

Deux coordonnateurs du DAS seront présents pour animer des activités sportives variées et encadrer les jeunes **en français**.

Les parents qui souhaitent offrir leurs services bénévoles sont aussi invités à s'inscrire auprès du 233-ALLÔ.

Si vous avez des questions vous pouvez contacter la coordonnatrice Lianne Boily au 204-371-9477 ou lianneboily@gmail.com



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage



BUREAU DE L'ÉDUCATION FRANÇAISE

Pour en savoir plus, visitez le www.directorat.mb.ca

PROFIL D'ARTISTE

Hallucinantes et hallucinées

Le photographe franco-manitobain de Sainte-Anne, Albert Roy, qui vient d'établir sa nouvelle entreprise, discute de son parcours et des méthodes qu'il utilise pour se différencier dans un métier compétitif.

Katrine DENISET

presse6@la-liberte.mb.ca

C'est à l'âge de dix ans que le Franco-Manitobain originaire de Sainte-Anne, Albert Roy, a tenu sa première caméra. À 38 ans, il lance officiellement sa nouvelle entreprise, *Albert Roy Photography*, dans un domaine qu'il dit concurrentiel.

« J'étais encore enfant et mon père m'avait passé une caméra sans film qu'il n'utilisait plus, se souvient-il. Je me promenais autour de la maison et un peu partout en faisant semblant de prendre des vraies photos. »

C'est pourtant plusieurs années après ses études secondaires au Collège Louis-Riel qu'Albert Roy a décidé de replonger la tête la première dans l'univers de la photographie.

« À l'époque, je ne savais pas ce que je voulais faire, explique Albert Roy. Cette fois-là, c'est ma mère qui m'a aidé en me passant un appareil photo reflex accompagné d'un rouleau de film noir et blanc. »

En 2001, Albert Roy a suivi un programme en photographie d'un an offert par *Technical Vocational Education*. Ses études lui ont permis de faire un stage de six semaines au

journal *Winnipeg Sun*, où il a pu expérimenter le photojournalisme.

« Le matin, je pouvais être en train de photographier la famille Asper sur l'étage le plus haut d'un gratte-ciel au centre-ville, tandis que plus tard dans la journée, je me trouvais dans la maison d'une femme entourée d'une dizaine de chats dans un milieu plus pauvre. J'ai vu toutes sortes de choses. »

Depuis ses premières expériences, Albert Roy explique que le métier de la photographie professionnelle a beaucoup évolué. Même s'il alloue une valeur particulière aux appareils photographiques reflex qui lui ont appris la base de l'art qu'il pratique aujourd'hui, Albert Roy se sert surtout de la photographie numérique pour son travail.

À Winnipeg, Albert Roy est surtout reconnu pour sa spécialisation en photographie infrarouge— un savoir-faire qui, d'après lui, est encore assez rare dans la ville.

Dans ce type de photographie, un filtre infrarouge est ajouté à l'appareil photographique pour faire jaillir la lumière visible, et ne faire passer que la lumière infrarouge. Les images infrarouges d'Albert Roy illustrent, en fausses couleurs ou en noir et blanc, des univers vifs et des scènes de nature



Albert Roy.

détaillées que certains ont peut-être déjà visités en rêvant.

« J'adore les lieux et les personnes qui ont une histoire à raconter », dit-il.

Albert Roy, qui habite maintenant Winnipeg, affirme qu'il photographie un peu de tout avec sa nouvelle entreprise, que ce soit des mariages, des mannequins ou des événements. Il admet toutefois que ses moments les plus mémorables en tant que photographe ont été ceux qui l'ont mené en campagne, où il a pu saisir le paysage manitobain et les trésors dans ses recoins.

« Quand j'habitais à Sainte-Anne, mes parents avaient une énorme propriété—elle devait compter presque quatre acres—et il y avait une petite rivière derrière la maison, raconte Albert Roy. Ça explique un peu pourquoi aujourd'hui, aussitôt que je quitte la

ville, je respire tout de suite mieux et j'ai l'impression d'être à ma place. »

Tout comme le moine et son habit, Albert Roy rappelle que la caméra ne fait pas le photographe.

« Tu peux être en possession de la plus belle et dispendieuse caméra du monde, mais si tu ne ressens rien ou que tu n'as pas de bonnes idées, ça ne vaudra rien. »

FESTIVAL FRINGE

Adaptation en anglais d'un classique francophone

Katrine DENISET

presse6@la-liberte.mb.ca

Les répétitions de la troupe de théâtre *Eeshka Peeshka*, qui présentera bientôt la pièce *The Stranger Next Door* au Festival Fringe, ont débuté au mois de mai dernier. Plusieurs fois par semaine, la dramaturge, Sherry Bailey, et le metteur en scène, Rick Caslake, se réunissent avec les comédiens à la résidence dite la plus ancienne de Winnipeg, la Maison Barber.

La pièce, une adaptation anglaise du livre *Les Catilinaires* de la célèbre écrivaine Amélie Nothomb, raconte l'histoire d'un couple à la retraite qui déménage dans la campagne française. À leur arrivée, Émile et Juliette découvrent que leurs nouveaux voisins sont des plus déplaisants.

« J'ai toujours aimé *Les Catilinaires*, et en le lisant, je pouvais entendre les voix des personnages et les imaginer dans une pièce de théâtre, révèle Sherry Bailey. J'ai commencé à faire l'adaptation il y a un an et demi, mais sans savoir si je pourrais un jour la présenter. C'est à ce moment là que Rick Caslake, mon conjoint, m'a surprise en obtenant les droits à Paris. »

Sherry Bailey et Rick Caslake expliquent qu'ils ne voulaient pas incorporer de faux accents français dans la pièce, mais qu'ils voulaient tout de même respecter le contexte original de l'histoire. Même si la pièce sera présentée en anglais, Sherry Bailey affirme que le comédien qui joue le rôle d'Émile, Bernard Boland (acteur récurrent

au Cercle Molière), a su y ajouter « une petite touche française ». Le comédien d'origine écossaise a une excellente connaissance de la langue française, et l'a d'ailleurs enseignée (parmi d'autres langues) à l'école secondaire St. John's à Winnipeg pendant 32 ans.

« Nous avons gardé quelques mots en français dans la pièce, comme par exemple *madame*, *monsieur*, et *docteur*, explique Bernard Boland. Il y a toutefois quelques expressions originales du livre, comme *casser la cruche*, que nous avons dû traduire en anglais : *kick the bucket*. Le défi dans tout ça était celui de ne pas perdre le caractère et le charme de l'expression. »

Un autre choix artistique était celui de faire appel à l'imagination du spectateur : tous les lieux sont coincés sur la même scène, et les murs sont absents. Rick Caslake insiste que cela ne causera aucune confusion lors des présentations.

« Les Winnipegois sont très intelligents quand ils vont au théâtre, dit le metteur en scène. Ils utilisent leur imagination pour discerner les choses, et ils sauront qu'on joue avec l'espace auquel nous avons accès. Après tout, la pièce ne sera pas présentée au *Manitoba Theatre Centre*; on la présente au *Alloway Hall* au Musée du Manitoba. Ça nous va très bien, mais c'est un théâtre inventé. »

La pièce de 90 minutes sera présentée au Alloway Hall (Musée du Manitoba) à sept reprises au cours du Festival Fringe, qui débutera le 17 juillet prochain. Pour plus de détails, visitez le site du festival : <http://www.winnipegfringe.com/>

Ne cherchez plus!

Le gouvernement du Manitoba vous offre des possibilités, une grande diversité et une carrière enrichissante.

Pour en savoir plus sur les offres d'emploi actuelles, cliquez sur le bouton

« Emploi » sur le site manitoba.ca.

Ce que vous pouvez attendre de nos offres d'emploi :

- Toute une gamme de carrières intéressantes et stimulantes;
- Un salaire compétitif;
- Un remarquable ensemble d'avantages sociaux;
- Des possibilités d'apprentissage, de développement professionnel et d'avancement continuelles;
- L'occasion de construire une meilleure province pour toute la population manitobaine.

Accès ATS – 1 204 945-1437

Manitoba

Personnes. Mission. Progrès.

I SPORT I

■ PORTRAIT

Le panier à portée de main

Tania Wallack a été sélectionnée dans l'équipe de basket provinciale des moins de 15 ans. La francophone de l'école Noël-Ritchot représentera le Manitoba lors du championnat national qui a lieu en août.

Thibault JOURDAN

presse1@la-liberte.mb.ca

Tania Wallack est grande, blonde et longiligne. À seulement 13 ans, cette élève de 8e année à l'école Noël-Ritchot de Saint-Norbert vient d'être sélectionnée pour être membre de l'équipe provinciale de basket des moins de 15 ans. Composée de 12 joueuses, elle représentera le Manitoba lors du championnat national qui se déroulera à Terre-Neuve au mois d'août.

« Ma sélection a été une énorme surprise, confie l'adolescente, un grand sourire aux lèvres. L'an dernier, j'étais trop jeune. C'est encore le cas cette année puisque je serai dans une équipe de 15 ans, mais quand j'ai appris la nouvelle j'étais tellement contente! »



photo : Thibault Jourdan

En seulement quelques années, Tania Wallack s'est hissée au niveau des meilleures basketteuses du pays.

La joueuse de l'équipe Manitoba Magic a commencé le basket à neuf ans. En l'espace d'à peine quatre années, elle a réussi à se hisser au

niveau des meilleures joueuses canadiennes, au prix de gros efforts. « Je m'entraîne entre 15 et 20 h par semaine en temps normal, et 2 h

par jour pendant l'été. »

Malgré sa précocité, Tania Wallack ne semble pas du tout inquiète de se retrouver en compétition avec des

joueuses plus grandes et plus costaudes qu'elle. « On va beaucoup s'entraîner cet été avec les autres filles sélectionnées, insiste-t-elle. Nous n'avons que trois mois pour être ensemble et nous découvrir. » Au programme, plusieurs tournois dont un à Regina et un autre à Minneapolis, aux États-Unis.

■ Les études d'abord

La tête pleine de rêves, Tania Wallack aimerait faire du basket son métier. La jeune fille n'a cependant pas de modèles ou d'équipes fétiches. Elle reste concentrée sur son éducation et tient vraiment à rejoindre l'université. « Les études viennent en premier, puis ensuite le basket, insiste la jeune fille. J'aimerais avoir la chance d'étudier et pratiquer le basket en équipe universitaire. »

Reste qu'avant d'en arriver-là, elle doit encore travailler. « Je suis bonne en défense, mais je dois améliorer mes passes et ma vision du jeu », confie-t-elle.

Soutenue par ses parents et par ses amis, qu'elle voit peu mais qui « acceptent et comprennent », elle a de grandes chances de réaliser son rêve. La première étape passe par le championnat qui a lieu en août où elle devra confirmer les espoirs placés en elle.



ENEZ VOIR CE QUI FAIT RAYONNER
**LA MONNAIE
ROYALE
CANADIENNE**



**ENTRÉE
FAMILIALE
GRATUITE**

**POUR UNE
VISITE GUIDÉE**

Du 17 au 24 juillet, présentez cette annonce à la boutique de la Monnaie royale canadienne à Winnipeg et profitez d'une entrée familiale gratuite pour une visite guidée.

VISITEZ NOUS AU 520, BOUL. LAGIMODIÈRE OU COMPOSEZ LE 204-983-6429 POUR OBTENIR PLUS AMPLES DE RENSEIGNEMENTS

Le calendrier communautaire

233-ALLÔ

CENTRE D'INFORMATION

- Île-des-Chênes

■ 22 au 26 juillet • *Camp Entrepreneur* • 9 h à 16 h • info. et inscription : 204-891-3361.
- La Broquerie

■ 29 juillet au 2 août • *Camp sport et plein air – Directeurat de l'activité sportive* • 9 h à 16 h • École Saint-Joachim • info. et inscription : 204-233-ALLÔ (2556) ou 1-800-665-4443.
- La Salle

■ 17 juillet • *Rendez-vous sur le vert – Tournoi de golf du Festival du Voyageur* • 10 h • Club de golf de Kingswood • Inscriptions et info. : 204-237-7692.
- Notre-Dame-de-Lourdes

■ 15 au 19 juillet • *Camp sport et plein air – Directeurat de l'activité sportive* • 9 h à 16 h • Terrain de jeux municipal • info. et inscription : 204-233-ALLÔ (2556) ou 1-800-665-4443.
- Saint-Adolphe

■ 19 au 23 août • *Camp sport et plein air – Directeurat de l'activité sportive* • 9 h à 16 h • École Saint-Adolphe • info. et inscription : 204-233-ALLÔ (2556) ou 1-800-665-4443.
- Saint-Georges

■ 5 au 9 août • *Camp sport et plein air – Directeurat de l'activité sportive* • 9 h à 16 h • École Saint-Georges • info. et inscription : 204-233-ALLÔ (2556) ou 1-800-665-4443.
- Saint-Pierre-Jolys

■ 22 au 26 juillet • *Camp sport et plein air – Directeurat de l'activité sportive* • 9 h à 16 h • École communautaire Réal-Bérard • info. et inscription : 204-233-ALLÔ (2556) ou 1-800-665-4443.
- Shilo

■ 26 au 30 août • *Camp sport et plein air – Directeurat de l'activité sportive* • 9 h à 16 h • École La Source • info. et inscription : 204-233-ALLÔ (2556) ou 1-800-665-4443.
- Saint-Boniface

■ Jusqu'au 2 août • *Exposition : Annie Lalande* • Galerie du CCFM • 340, boulevard Provencher • info. : 204-233-8972.

■ Jusqu'au 30 août • *Exposition : La chambre matricielle* • La Maison des artistes visuels francophones • 219, boulevard Provencher • info. : 204-237-5964.

■ Jusqu'en octobre • *Le club de marche (50+) de Saint-Boniface* • 10 h, tout les mardis et jeudis • L'Accueil Colombien • 200, rue masson • info. : 204-233-0040.

■ Les mardis et mercredis • *Club de conversation en anglais* • 14 h à 16 h • Accueil francophone • 104 - 420 rue Des Meurons • info et inscriptions. : 204-975-4250.

■ Les samedis • *Club d'anglais II* • 10 h à 12 h • Accueil francophone • 104 - 420 rue Des Meurons • info et inscriptions. : 204-975-4250.

■ Les dimanches • *Les dimanches Plaisir en famille* • 13 h à 13 h 45, tout les dimanches de juillet et d'août • Musée de Saint-Boniface • 494, avenue Taché • info. : 204-237-4500.

■ 10 juillet • *Mercredis en musique : En vedette D'Harmo – Restaurant : Le Garage Café* • 11 h 30 à 13 h 30 • Jardin de sculptures • 219, boulevard Provencher • info. 204-237-7692.

■ 13 juillet • *Cinéma - Roche, Papier, Ciseaux* • 20 h • Salle Antoine-Gaborieau, Centre culturel franco-manitobain • 340, boulevard Provencher • info. : 204-233-8972.
- Autres

■ 14 juillet • *Banquet – L'union National Française* • 17 h 30 • Club Éclipse • 255, avenue de la Cathédrale • Billets et info. : 204-231-1716.

■ 17 juillet • *Mercredis en musique : En vedette Paul Cargnello – Restaurant : Resto Gare* • 11 h 30 à 13 h 30 • Jardin de sculptures • 219, boulevard Provencher • info. 204-237-7692.

■ 24 juillet • *Mercredis en musique : En vedette JP Hoe – Restaurant : Gibraltar Dining Corporation* • 11 h 30 à 13 h 30 • Jardin de sculptures • 219, boulevard Provencher • info. 204-237-7692.

■ 29 juillet au 2 août • *Camp d'été au Musée de Saint-Boniface* • 9 h à 17 h • Musée de Saint-Boniface • 494, avenue Taché • info. et inscriptions : 204-986-8496.

■ 31 juillet • *Mercredis en musique : John K. Samson – Restaurant : Purple Hibiscus* • 11 h 30 à 13 h 30 • Jardin de sculptures • 219, boulevard Provencher • info. 204-237-7692.

■ 20 septembre • *Atelier - Kim Phuc Phan Thi* • 19 h • Cathédrale de Saint-Boniface • 190, avenue de la Cathédrale • info. et inscriptions: 204-233-ALLÔ (2556) ou 1-800-665-4443.

■ 15 juillet • *Souper - Prélèvement de fond pour l'équipe Grendell Falcons Euroteam* • 17 h 30 • Dannys BBQ and Smokehouse • 1747, avenue Ellice, Unité B • info. et billets : 204-612-6876.

■ 5 novembre • *Discours public / Brené Brown, Ph.D.* • 19 h • Centre des Congrès de Winnipeg • 375, avenue York • info. et inscriptions : 204-233-ALLÔ (2556) ou 1-800-665-4443.

■ 6 novembre • *Atelier - Brené Brown, Ph.D.* • 9 h à 16 h • Centre des Congrès de Winnipeg • 375, avenue York • info. et inscriptions : 204-233-ALLÔ (2556) ou 1-800-665-4443.

La Liberté publie gratuitement les informations du Calendrier communautaire, mais peut limiter le nombre de fois qu'un événement sera publié et la longueur des textes, en raison de contraintes d'espace. Les organisateurs d'événements peuvent aussi réserver un espace publicitaire. Contactez Sophie Gaulin au 237-4823.

Pour faire la promotion d'un évènement communautaire (organisé de préférence en français par un organisme sans but lucratif et s'adressant à un public francophone), faites parvenir l'information au 233-ALLÔ avant midi le jeudi précédant la date de parution.

S F M

LA SOCIÉTÉ FRANCO-MANITOBAINE

I COMMUNAUTAIRE I

MUSIQUE

De la musique dans vos jardins!

Anne-Marie Williot régale son quartier, non plus de ses produits bio et locaux, mais de sa musique. Un concert communautaire à découvrir le jeudi 11 juillet au parc Jacob Penner.



Chloé
LE MAO

presse5@la-liberte.mb.ca

Anne-Marie Williot n'en finit plus d'étonner. Passionnée de jardinage, elle s'est déjà illustrée par de multiples projets communautaires visant à favoriser l'agriculture locale. Aujourd'hui elle y mêle sa seconde vocation : la musique.

Tournée vers la musique depuis son plus jeune âge, Anne-Marie Williot compose, chante et joue désormais à l'intérieur du groupe Chez Willi, constitué de deux autres musiciens : la violoncelliste Natanielle Felicitas et le contrebassiste Patrick Boggs. Ayant obtenu une bourse du Daniel McIntyre / St. Matthews Community Association (DMSMCA), le groupe organise depuis le mois de juin des concerts folk ouverts au public, chaque jeudi, à l'intérieur des jardins communautaires du quartier de la jeune chanteuse. Après deux représentations à la Wellington School, les 20 et 27 juin et une au parc Jacob Penner, le 4 juillet, le



photo : Chloé Le Mao

Natanielle Felicitas et Anne-Marie Williot en concert au parc Jacob Penner.

groupe jouera pour la dernière fois dans ce même parc, ce jeudi 11 juillet, de 16 h à 17 h.

Un projet musical et communautaire à la fois

Si Anne-Marie Williot a pu obtenir un financement du

DMSMCA, c'est parce que l'enjeu de ces concerts est avant tout communautaire. « Les concerts et les festivals ont essentiellement lieu dans le centre-ville, souligne-t-elle. Ici on n'entend presque jamais de musique dans les rues ou dans les parcs. C'est un réel manque pour tous les enfants de notre communauté. » Mais au-delà de la musique, « il s'agit de permettre aux résidents du quartier de se

rassembler, et de stimuler dans le même temps leur conscience environnementale, ajoute-t-elle. Il

faut les amener à découvrir l'agriculture bio à l'intérieur des jardins communautaires ». La jeune artiste ajoute ainsi à cette joyeuse palette de musique et de jardinage une touche gastronomique composée de *healthy snacks*, offerts gratuitement au public.

Pour Anne-Marie Williot, un tel projet apparaît essentiel à la communauté. « Quand on évoque mon quartier, ce n'est que pour parler du taux de criminalité, déplore-t-elle. Je veux montrer que la réalité ne se limite pas à ça. Il y a la communauté aussi, dynamique, pleine de vie. Et puis, c'est en permettant aux gens de se rencontrer et de nouer de nouvelles relations que nous nous sentirons davantage en sécurité. »

Et un pied dans le plâtre ne suffit pas à ternir l'optimisme de cette Winnipegoise qui envisage d'ores et déjà de monter un projet communautaire de plus grande envergure : organiser une série de concerts, plusieurs fois par semaine, à l'intérieur des différents parcs de son quartier. Le but étant de transformer ces carrefours en de véritables lieux de musique et de sociabilité.

THÉÂTRE

Dans la tête d'un speaker radio

Thibault JOURDAN

presse1@la-liberte.mb.ca

Parmi les pièces qui seront jouées lors du Fringe Festival, il y a *Radio :30*. (1) Cette comédie noire a été écrite par Chris Earle et mise en scène par sa femme, Shari Hollett, en 1999 à Toronto.

L'action se passe dans un studio d'enregistrement de radio où un homme doit réaliser, pour la première fois de sa vie, une publicité de 30 secondes. Pendant environ une heure, on suit le développement mental et émotionnel du personnage, dont le seul autre interlocuteur se résume à une voix, celle de l'ingénieur du son.

« Il existe une tension entre les deux hommes. C'est très intéressant parce qu'il y a beaucoup de parallèles entre la vie de mon père et l'enregistrement », explique le fils de Chris Earle et Shari Hollett, Sam Earle. Le jeune acteur francophile, qui va fêter ses 20 ans cette année, est surtout connu pour avoir joué le rôle de KC Guthrie dans la série canadienne *Degrassi : la nouvelle génération*.

Ce n'est pas la première fois que *Radio :30* est présentée au Fringe

Festival, mais c'est la première fois qu'elle apparaîtra à Winnipeg. Encensée par des critiques parues notamment dans le New York Times, la pièce a reçu plusieurs prix et a été jouée à Toronto, New York ou encore Victoria.

« C'est aussi la première fois que j'apparaîtrai en tant qu'acteur dans cette pièce puisque je joue le rôle de l'ingénieur du son, poursuit Sam Earle. Je ne serai pas physiquement sur scène, seul mon père y est. Pour ma part, tout passe par ma voix. »

De la fierté et du bonheur transparaît dans le timbre de voix de l'étudiant en sciences cognitives et en littérature de l'Université de Toronto. « Je suis fier du travail de mon père, des détails de l'écriture et de la qualité de la mise en scène », reconnaît-il.

Ce sera aussi un évènement particulier pour lui puisque, pour l'occasion, toute la famille fait le déplacement. « Ma mère, mon père et ma sœur seront là, se réjouit-il. Ça va être un grand moment! » De quoi probablement l'encourager, Sam Earle souhaitant suivre les traces de son père et écrire des pièces de théâtre et des scénarios de film.

(1) Première représentation le jeudi 18 juillet à 15 h 45, puis du 20 au 27 juillet. Renseignements sur les horaires et réservations : www.winnipegfringe.com.

Nous sommes ouverts!

Les travaux d'aménagements complétés,
nous sommes maintenant ouverts au
450, boulevard Provencher.

1. Pour apporter vos dons

- du lundi au vendredi entre 8 h 30 et 15 h 30
- les samedis matins entre 9 h et midi

2. Pour recevoir de l'assistance

- du lundi au vendredi entre 9 h et 13 h

Attentif aux besoins essentiels de la personne!



Centre Flavie-Laurent

www.cflc.info • Tél. : 204-233-4936